

1. AXE VERTICAL – ASSIETTE

Le maintien de l'axe vertical précise voire détermine la qualité de l'accord des aides (jambes, mains, poids du corps, voix... la respiration), c'est l'axe pédagogique n° 1 qui simplifierait l'enseignement de l'Equitation en France, dont la respiration !

L'axe maintenu vertical permet de respirer normalement et d'échanger

Il est essentiel d'échanger avec un débutant, c'est même le privilège du cours particulier ou de la voltige. C'est simple les élèves doivent finir par parler autant que l'enseignant.

Bien sûr dans une moindre mesure dans un cours collectif, mais chaque élève doit avoir l'occasion de répondre deux fois, en faisant attention d'interroger les timides de questions très simples et à force, ils prennent confiance en eux...

Par contre, les élèves qui parlent trop doivent apprendre à se restreindre tranquillement, mais sûrement !

Un enfant apprend plus vite à monter à cheval qu'il grandit et prend de la force... Donc, cela ne sert à rien d'aller vite n'importe comment ! Par contre, il faut prendre le temps de rééquilibrer par sa passion, les déséquilibres affectifs et sociaux, c'est en ça que l'équitation est une superbe école de la vie.